**Итоговое занятие по обучению грамоте в подготовительной группе.**

**Цель:** выявить готовность детей к школьному обучению.

 Оборудование: фланелеграф, цветок с семью съёмными лепестками, солнышко с лучами – чистоговорками, картинки со словами – антонимами, картинки времён года, надписи к ним, схемы слов, карточки деформированных слов, маски – шапочки к сказкам.

 Ход занятия

1.Дети входят в группу.

Логопед: Здравствуйте, дорогие дети! Посмотрите, что я вам принесла. Это волшебный цветик – семицветик. Стоит оторвать от него один лепесток, и он преподнесёт нам любой сюрприз: может отправить нас в необычную страну, или рассказать о новой игре, может дать какое-нибудь задание или загадать загадку. Ну, что, попробуем?!

(Вызвавшийся ребёнок отрывает лепесток и читает на обороте задание.)

2. **Первый лепесток (жёлтый) – «Развеселите солнышко»**

 Логопед: И правда, что-то солнышко грустное. Я поняла – это потому, что оно потеряло лучики. Вы можете помочь солнышку, вернуть ему лучики, прочитав чистоговорку. (Та-та-та – хвостик у кота. И т.д.)

**Второй лепесток (красный) – «Четыре художника».**

 Логопед: Эти художники необыкновенные, они раскрашивают всё вокруг нас. А расскажут о них ребята (заранее подготовленные дети читают стихи). А вы внимательно слушайте их рассказы и догадайтесь, как зовут каждого художника.

(Каждая отгадка иллюстрируется картинкой времени года)

 1-й: Четверо художников – столько же картин.

 Белой краской выкрасил всё подряд один.

 Лес и поле белые, белые луга…

 У осин заснеженных ветки, как рога…

- Как зовут этого художника? Назовите зимние месяцы.

 2-й: У второго – синие небо и ручьи.

 В синих лужах плещутся стайкой воробьи.

 На снегу прозрачные ленты – кружева,

 Первые проталины, первая трава.

- Как зовут этого художника? Назовите весенние месяцы.

 3-й: На картине третьего – красок и не счесть:

 Жёлтая, зелёная, голубая есть.

 Лес и поле в зелени, синяя река,

 Белые пушистые в небе облака.

- Назовите имя художника и летние месяцы.

 4-й: А четвёртый золотом расписал сады,

 Нивы урожайные, спелые плоды.

 Всюду бусы – ягоды зреют по лесам.

 Кто же тот художник? Догадайся сам!

- Догадались, как зовут художника? Назовите осенние месяцы.

- Отгадали вы правильно. А теперь задание посложнее:

а) расставить надписи к картинкам времён года;

б) подобрать к слову звуковую схему (предлагаются готовые карточки – схемы)

в) посчитать слоги в словах (снег, зимушка, веснянка, листок, лето, пляж, осень, листопад).

- Ну, ребята, молодцы, порадовали вы меня. И вы, рассказчики, молодцы! Похлопаем чтецам.

 **Третий лепесток (голубой) – «Проделки деда Буквоеда»**

 Логопед: Злой – презлющий, голодный – голоднющий дед Буквоед съел на обед буквы в словах. Слова просят у вас помощи: почините их, допишите пропавшую букву.

 **Четвёртый лепесток (фиолетовый) – «Цветочная поляна»**

Логопед: Ребята, вы тоже немного волшебники. Вы можете раскрасить цветочную поляну, если назовёте слова – наоборот. (Дети называют слова – антонимы и переворачивают цветок.)

- Какая чудесная полянка получилась. Так и хочется прилечь, отдохнуть.

 **Релаксация:**

Наши ноги отдыхают. Руки тоже отдыхают.

Всё чудесно расслабляется. Дышится легко, ровно, глубоко.

Напряженье улетело и расслаблено всё тело.

Нам понятно, что такое – состояние покоя.

Хорошо нам отдыхать, но пора уже вставать.

Встали, потянулись, солнцу улыбнулись.

 **Пятый лепесток (синий) – «Четвёртый лишний»**

Логопед: Назвать лишний предмет, объяснить, почему он лишний.

Детям предъявляется карточка с 4-мя предметами. Например: клубника, смородина, *слива*, крыжовник.

 **Шестой лепесток (оранжевый) – «Парад сказок»**

Ведущие (трое детей) получают название сказки, выбирают актёров, маски. Показывают сказку. «Весеннее чудо», «Звери в школу идут», «Почему кот умывается после завтрака».

 **Седьмой лепесток (розовый) – «Сюрприз»**

В группу вносится корзинка с сюрпризами для детей.

3. Итоги занятия: заранее подготовленные дети читают стихотворение.

Мы сегодня с логопедом занимались до обеда.

Чтобы говорить красиво, правильно и чисто,

Звуки мы произносили медленно и быстро.

 Словно змеи мы шипели, как медведи мы ревели,

 Будто тигры мы рычали. Думаешь, озорничали?

Вовсе нет, вовсе нет! Так учил нас логопед.

Научился наш Егорка говорить чистоговорки.

Настя больше не картавит, а Максим не шепелявит.

**Список литературы:**

Пожиленко Е.А. «Волшебный мир звуков и слов», М., 2003.

Уварова Т.Б. «Наглядно – игровые средства в логопедической работе с дошкольниками», Библиотека логопеда.

Ж-л «Логопед», Сценарий проведения ПМПК, 4/2005

Швайко Г.С. «Игры и игровые упражнения для развития речи», М., 1998.

Волина В.В. «Занимательное азбуковедение», М., 1991.